

REPUBLIQUE de GUINEE
MINISTERE de L'AGRICULTURE,
des EAUX et FORETS
DEVELOPPEMENT
DIRECTION NATIONALE des FORETS et de la FAUNE

COMMISSION des COMMUNAUTES
EUROPEENNES
FONDS EUROPEEN de
N°6100.20.94.171

PROGRAMME REGIONAL d'AMENAGEMENT
des HAUTS BASSINS VERSANTS du NIGER
- HAUTE GUINEE -

Projet PARC NATIONAL du HAUT NIGER
Mai 1997

SITES TOURISTIQUES LE LONG DU FLEUVE NIGER
par Virginie Bonnet

Tourisme et promotion du Parc

La forêt classée de la MAFOU est le lieu réellement protégé du parc: c'est la ZIP(Zone Intégralement Protégée), entourée de près de 2000km² de zones-tampons. Très faiblement peuplée, elle s'étend sur 550 km² englobant le fleuve Niger et la rive gauche sur une bande de 1 km.

Actuellement, il n'existe qu'une seule piste au sein de la forêt, reliant deux antennes du parc, à savoir Somoria et Sérékoroba (65km), et longeant le fleuve Niger. Cet aspect est l'occasion de la découverte de sites très intéressants que ce soit pour un tourisme de vision, animalier ou socioculturel.

Ce rapport empruntera la démarche qui s'en suit. Tout d'abord, seront exposés les divers cours d'eau traversés par la piste, puis les sites historiques, suivront les campements avant d'aborder les vues ou points d'affluence d'animaux, et enfin quelques propositions générales qui permettraient le développement partiel d'infrastructures touristiques.

COURS D'EAU

Si les cours d'eau en eux mêmes n'ont pas une très grande attrayance hormis les plus importants lorsqu'ils sont pleins, leur nom et emplacement peuvent se révéler utile pour deux choses:

- leur nom est, dans la majorité des cas, emprunté pour un lieu tel une plaine, une mare, une terrasse...
- leur emplacement pourrait permettre d'obtenir des informations , toutefois minimales je l'avoue, pour améliorer la piste en ces endroits(ponts, passages à gué...)

Si l'on veut reprendre la question du tourisme, nous pourrions dire qu'en saison sèche, au fond de certains cours d'eau, on peut voir de profondes racines d'arbres ou des plaques rocheuses.

En saison des pluies, ils offrent un joli spectacle, s'engouffrant dans la forêt et attirant les animaux. On peut y assister à condition que la piste ne soit pas submergée!

1. KALANKAN

Signification: Nom d'une plante lianésante

Lat: 10° 30' 48 N

Long: 10°21' 46 O

2. FARAKONI

Signification: "Roches blanches"

Lat: 10° 30' 00 N

Long: 10°21' 38 O

3. TAMBO

Il s'agit d'un des plus importants cours d'eau car l'endroit où on le traverse est très proche du Niger.

Lat: 10° 30' 11 N

Long: 10° 20' 14 O

4. SIMBONING

Signification: "Cours d'eau des grands chasseurs"

Lat: 10° 31' 32 N

Long: 10° 17' 69 O

5. SIMBONBA (➤Simboning)

Lat: 10° 31' 12 N

Long: 10° 17' 56 O

6. TOROKBEBEBO

Signification: A cet endroit un arbre donne des fruits. Ces derniers tombent dans la boue attirant les animaux. De nombreux chasseurs étaient donc au rendez-vous.

Lat: 10° 30' 78 N

Long: 10° 16' 63 O

7. TIMBITAMBA

Signification: Nom d'un forestier.

Lat: 10° 30' 46 N

Long: 10° 16' 11 O

8. KAFIABA

Signification: "Grand champ"

Lat: 10° 28' 77 N

Long: 10° 14' 14 O

9. KAFIANI (↖ Kafiaba)

Signification: "Petit champ"

Lat: 10° 28' 14 N

Long: 10° 14' 76 O

10. KORONDO

Signification: "Ou l'eau coule avec fracas"

C'est un des plus abondants et son fond est un socle rocheux.

Lat: 10° 26' 23 N

Long: 10° 12' 04 O

11. BAKONING

Signification: "Rive"

Lat: 10° 26' 10 N

Long: 10° 11' 42 O

12. BOROKO

Signification: "Endroit boueux"

Lat: 10° 24' 64 N

Long: 10° 10' 38 O

13. TAMBATEKORNI

Signification: TAMBA:"Arbre"
(l'arbre)

KORNI: "Petit caillou" (pour casser les fruits de

Lat: 10° 27' 46 N

Long: 10° 09' 17 O

SITES A AMPLEUR HISTORIQUE

Sont appelés ainsi tous les lieux d'anciens villages ou d'anciennes cultures où leur histoire habite encore...

A. SOMORIA

Signification: "Le premier lieu rencontré". En effet, il constitue un carrefour de quelque endroit que l'on vienne(de Sérékoroba, de Sidakoro, de Bakaria...)

Description: Il reste quelques manguiers qui n'existant pas à l'état sauvage dans la forêt sont la preuve d'un emplacement humain. On y observe aussi des piquets disposés en rectangle et ayant servi à soutenir les greniers. De plus, les buttes laissées par la culture du manioc sont encore distinctes.

Histoire: L'abandon fut effectif il y a une dizaine d'années et les villageois se trouvent à présent pour la plupart à MANSIRAMOREBAYA ou au SOMORIA actuel.

Légende: Non loin de Somoria, en bordure de fleuve, existe un lieu de culte où se déroulent des sacrifices. Cette place KOUNTOUMBOU est encore active de nos jours. Les gens prétendent qu'un diable y habite et exhause des voeux contre des sacrifices de boeufs, de moutons...immolés puis placés dans une bassine, le *baramani*, qui disparaît en tourbillons dans les profondeurs du fleuve. L'animal réapparaît ensuite vivant et intact dans un second lieu de sacrifices, la plaine de KOUNTOUMBOU, pour

disparaître de nouveau et définitivement. Si la personne ayant effectué le voeu arrive à se rendre au second endroit, le plus souvent à cheval, au moment où l'animal réapparaît alors son voeu sera exhaussé.

Mais un jour, un sacrifice humain fut exigé par le diable. Cette histoire commence lorsque les premières personnes à avoir débroussaillé l'endroit, les DIAKOS, du nom du chef, cherchèrent à éloigner le diable. Mais en vain...

Le diable apparut une nuit dans les rêves du chef DIAKO et lui ordonna d'effectuer le sacrifice d'une jeune fille vierge afin d'asseoir son pouvoir et de conserver sa chefferie alors menacée. Sa fille aînée, FATOUMATA, se présenta pour se porter volontaire. On déposa donc FATOUMATA dans le *baramani* que l'on confia au fleuve. Et un événement étrange se produisit: la jeune fille fut tour à tour engloutie et réapparue. Ce n'est qu'à la troisième fois qu'elle sombra définitivement.

Depuis, lorsqu'un sacrifice est accepté par le diable et que le voeu sera exhaussé, c'est FATOUMATA qui apparaît en rêve!

Aujourd'hui, l'homme qui s'occupe de ces sacrifices est MANDJOU DIAKO qui habite NYALEMORIA.

Coordonnées: Lat: 10° 28' 52 N
Long: 10° 26' 21 O

B. KOMBON

Signification: Provient du nom du propriétaire.

Description: Ici encore, la présence des manguiers fait foi de l'occupation humaine du milieu. De plus, il reste les piquets ayant servi à supporter les greniers ainsi qu'une charrue au centre des manguiers. On peut également apercevoir un mur en ruine en arrière-plan.

Histoire: Cette culture était effective à l'époque de Sékoutouré et appartenait à Elhadj KOMBON

Coordonnées: Lat: 10° 31' 25 N
Long: 10° 24' 03 O

C. FAMOROYA

Signification: "Chez FAMORO".

Description: La végétation si particulière de FAMOROYA révèle l'ancienne présence humaine. En effet, on y trouve de grands fromagers, des baobabs et des Sagba (fruits comestibles dont le nom scientifique est *Saba senegalensis*)

Histoire: Il y a une trentaine d'années, le chef de Somoria, Drame DIAKO, voulait étendre son pouvoir aux villages alentour; Mais FAMORO, chef du village de

FAMOROYA, refusa de se soumettre. Peu à peu, des relations belliqueuses apparurent entre les deux chefs: la guerre fut déclarée. La bataille de DRAMEKELE fut emportée par les DIAKO, obligeant les habitants de FAMOROYA à migrer vers OUSSOUYA (Nom provenant de la première personne ayant campé à Famoroya, OUSSOU)

Coordonnées: Lat: 10°29' 56 N
Long: 10° 21' 05 O

D. BAMBILA ou THIAM NAFARA

Signification: "Confluence du fleuve" ou "la plaine de Thiam".

Description: La culture de riz exercé entre autres par Mr THIAM, dernier propriétaire, a laissé cette vaste plaine au vert tendre où viennent brouter beaucoup d'herbivores. La mécanisation a également laissé ses traces: tracteur, amortisseur, charrue...jonchent le sol.

Coordonnées: Lat: 10° 30' 26 N
Long: 10° 14' 52 O

E. KORONDO

Signification: "Qui emporte tout sur son passage". Nom emprunté au cours d'eau le plus proche.

Description: Cette petite plaine est le résultat d'une culture rizicole dont le dernier exploitant fut Mr NOUMA. On y trouve de vieilles machines agricoles dont une charrue où est inscrit:"AGRIMA BP 309 CONAKRY REPUBLIQUE DE GUINEE". Société montée par les Russes au temps de Sékoutouré et dont une succursale se trouve à FARANAH.

Coordonnées: Lat: 10° 25' 40 N
Long: 10° 11' 59 O

F. SEREKOROBA

Signification: "En dessous du Séré". Le Séré est un arbre dont le nom scientifique est *Ficus glumosa*.

Description: A l'emplacement de cet ancien village, perdurent des traces d'habitation par l'homme telles que les manguiers, des récipients, des pierres...Il s'agissait au départ d'un hameau de culture que les villageois habitaient pour la saison de la récolte. Pour éviter les allers et retours, ils construisirent des cases et s'y installèrent.

Histoire et légende: Les manguiers et autres plantations proliféraient à cet endroit. Les villageois y étaient heureux grâce à la Nature qui leur apportait tant. Mais des décès mystérieux survinrent: beaucoup de sages périrent et furent enterrés sur place. Les gens fuirent ce lieu maudit pour rester de l'autre côté de la rivière Mafou dans le SEREKOROBA actuel, accusant une cohabitation impossible avec les esprits de la forêt. Il y a ceci plus de 60 ans.

Coordonnées: Lat: 10° 25' 05 N
Long: 10° 10' 44 O

CAMPEMENTS

Δ1. WODONKOBILA (+++)

Signification: "Confluence de la rivière à chimpanzés"

Description: Une terrasse ombragée surplombe le Niger s'écoulant de gauche à droite. On y bénéficie d'un aperçu du campement de pêcheurs sur la rive opposée. On accède à une plage en contrebas par un petit chemin. Le sol est suffisamment mou pour y enfoncer les piquets de tentes.

WONDOKOBILA est une zone où l'on trouve des nids de chimpanzés. On peut les rencontrer surtout pendant la saison pluvieuse lorsqu'ils viennent s'abreuver.

Proposition d'aménagements: Un défrichage minime du bosquet d'arbres hauts en contrebas permettrait une vision globale du virage formé par le fleuve à cet endroit.

Un chemin pédestre moins accidenté faciliterait l'accès à la plage.

Coordonnées: Lat: 10° 31' 22 N
Long: 10° 22' 96 O

Δ2. WODONKOBILA

Signification: "Confluence de la rivière à chimpanzés".

Description: Ce lieu offre un terrain très plat situé en contrebas par rapport à la piste, et juste en bordure de fleuve. Il est suivi de vues successives et intéressantes sur plus de 500 mètres.

Propositions d'aménagements: Défrichements très faible voire une simple coupe du branchage afin de mieux percevoir les plages de la rive opposée depuis les différents points de vue.

Cordonnées: Lat: 10° 31' 51 N

Long: 10° 22' 46 O

Δ3. DEBESANKINYE

Signification: DEBE = Natte, SAN = Acheter, KINYE = Sable

Description: Le camping est possible grâce à la présence d'une terrasse en bordure de piste et qui offre une vue très dégagée sur le fleuve. Son nom a été donné en référence à la plage située en face.

Le soir on peut y entendre le concert des hippopotames.

Le seul danger notable ici est que ce lieu est très fréquent par les hippopotames qui viennent en pâturage la nuit.

Histoire: Cet endroit se nomme DEBESANKINYE depuis qu'une femme de pêcheur y a accouché. Il fallut acheter une natte pour ne pas déposer l'enfant directement sur le sable.

Coordonnées: Lat: 10° 31' 89 N

Long: 10° 22' 18 O

Δ4. WASSA (+)

Signification: "Gué"

Description: Le terrain est plat, relativement ombragé. On y obtient une vue sur une digue naturelle permettant en saison sèche une traversée du fleuve à pied.

Aménagement: Un chemin pédestre est indispensable pour se rendre près du fleuve ainsi qu'un défrichage du branchage au sol très gênant pour planter une tente.

Coordonnées: Lat : 10° 30' 58 N

Long : 10° 19' 58 O

Δ5. TAMBO (++)

Signification: Nom emprunté à un marigot

Description: A gauche de la piste, deux terrasses forment un escalier car elles se situent à des niveaux différents. Les troncs d'arbres morts peuvent faire ici office de bancs. Depuis la seconde terrasse, on obtient une vue sur une étendue de rochers plats.

Coordonnées : Lat : 10° 30' 73 N.

Long : 10° 20' 04 O

Δ6. BAKONING (++++)

Description: Il s'agit d'une terrasse idéale pour le camping: en hauteur et légèrement ombragée, elle est très ventée. Cet aspect ajouté au fait qu'elle n'est pas située juste en bordure de fleuve limitent la concentration d'insectes.

Ce lieu suspendu offre une vue unique, sans nul doute la plus belle, sur le fleuve formant un virage. Très dégagée, on bénéficie d'un panorama sur près de 2 km.

Les plages très vastes que l'on peut apercevoir ainsi que les eaux profondes et l'abondance du vent constituent un lieu très convoité par les crocodiles, les hippopotames et les oiseaux.

Coordonnées: Lat: 10° 25' 76 N
Long: 10° 11' 52 O

Δ7. YOHAYA (++)

Description: Petite plaine herbacée et verdoyante au centre de laquelle se trouve un petit bosquet d'arbres.

Elle est très bien située du fait qu'elle se trouve au bout du parcours SOMORIA-SEREKOROBA, lieu idéal pour les touristes le faisant en entier, tout en étant suffisamment éloignée du village pour y trouver la tranquillité.

Coordonnées: Lat: 10° 24' 57 N
Long: 10° 09' 35 O

POINTS DE VUE OU D'AFFLUENCE D'ANIMAUX

1. SOMORIA (antenne)

Signification: le carrefour

Description: On y bénéficie d'une vue très large sur le fleuve. Les femmes de pêcheurs y font sécher le poisson. C'est à cet endroit que les sacrifices se pratiquent.

2. WOYENBA

Signification: "Le rapide"

Description: Derrière une haie d'arbustes, on découvre un complexe de plages où s'installent souvent les pêcheurs. C'est aussi un site à hippopotames.

Coordonnées : Lat : 10° 30' 33 N
Long : 10° 24' 48 O

3. GBEMAYA

Signification: "Chez MAGBE"

Description: Cette vaste plaine regorge de grands herbivores (bubale, cobe defassa...) très abondants en saison pluvieuse.

Histoire: Le premier homme à s'être installé dans cette plaine s'appelait SOMA. Son épouse MAGBE était une femme très généreuse qui accueillait toujours les visiteurs étrangers à bras ouverts. La bonté de cette femme était si reconnue que l'on donna son nom à la plaine.

Aménagement: Un mirador permettrait de surplomber les hautes herbes gênantes pour une vision globale ou une observation aux jumelles.

Coordonnées: Lat : 10° 31' 09 N
Long : 10 ° 24' 09 O

4. SOULOUKOUYAMBA

Signification: "La promenade des hyènes"

Description: Il s'agit d'une petite plage ombragée se prêtant très bien au pique-nique. Une étendue de roches plates permet une observation sur le fleuve et sur les plages à hippopotames et crocodiles.

Aménagement: Une piste carrossable ou à défaut pédestre est nécessaire afin de faciliter l'accès, et ce sur une distance d'environ 700 m.

Coordonnées : Lat : 10° 31' 86 N
Long : 10° 23' 56 O

5. WODONKOBILA

cf. Δ 1 Wodonkabila (chapitre campement)

6. WODONKOBILA

Signification: "Confluence de la rivière à chimpanzés"

Description: L'accès se fait sur un terrain parsemé de termitières champignon, d'où on pourrait bénéficier d'une vue plongeante sur la forêt.

Aménagement: Un défrichage partiel des hauts arbres dont le feuillage obstrue la vue est indispensable.

Coordonnées : Lat : 10° 31' 30 N
Long : 10° 23' 87 O

7. WODONKOBILA

Signification: "Confluence de la rivière à chimpanzés"

Description: L'accès sur le fleuve Niger est direct. Une étendue rocheuse permet une vue sur une plage à crocodiles. C'est aussi un endroit où les chimpanzés viennent s'abreuver et où les hippopotames remontent.

Coordonnées : Lat : 10° 31' 11 N
Long : 10° 22' 53 O

8. DEBESANKINYE

cf. Δ 3 Débésankinye (chapitre campement)

9. KALANKAN

Signification: Ce nom provient d'une plante lianessante qui prolifère à cet endroit.

Description: Cette petite pente est empruntée par les hippopotames pour se nourrir. L'arbre Néré constitue aussi un point de rendez-vous pour les babouins qui peuvent y satisfaire leur gourmandise.

Coordonnées: Lat : 10° 31' 41 N
Long : 10° 21' 25 O

10. TAMBO

Signification: Nom provenant d'un marigot

Description: Ce lieu se situe juste en face du campement Δ 4. La végétation y est particulièrement intéressante de par la forte concentration de Forondos, arbre proche du bananier par ses feuilles et les fruits qu'il produit, mets très apprécié des animaux (singes, oiseaux...). A certaines époques de l'année, cette plante donne une seule et unique fleur rose et blanche aux pétales épais et de la grosseur du poing.

Coordonnées: Lat : 10° 30' 73 N
Long : 10° 20' 04 O

11. SEROKORODALA

Signification: "Mare sous le ficus"

Description: Cette mare est encore humide en fin de saison sèche : on distingue en effet nettement les herbes très vertes en son centre. Cela en fait un lieu très apprécié des phacochères. En saison pluvieuse, beaucoup d'animaux viennent s'y abreuver.

Coordonnées: Lat : 10° 31' 13 N
Long : 10° 19' 19 o

12. BAKARIA (gué)

Signification: "Chez BAKARI"

Description: Ce gué permet de traverser le fleuve à pied sans encombre. On l'utilise pour rejoindre le village et c'est un lieu d'activités multiples pour les villageois (lessive, confection de cordes...). Ici, on recense une grande concentration d'oiseaux.

Coordonnées: Lat : 10° 32' 56 N
Long : 10° 17' 55 O

13. BAKARIA (village)

Signification: "Chez BAKARI"

Description: Ce village est relativement important et allongé. Il est divisé en plusieurs petites cours entourées de 4 ou 5 cases. Les villageois y pratiquent la culture du manioc et du riz.

Coordonnées: Lat : 10° 33' 65 N
Long : 10° 16' 85 O

14. BAKARIA (camp de pêcheurs)

Signification: "Chez BAKARI"

Description: A une centaine de mètres de la piste on peut apercevoir un camp de pêcheurs installé sur la rive opposée. Lorsque celui-ci est habité, il est possible de s'y faire transporter en pirogue.

Aménagement: L'accès est rendu difficile par les très hautes herbes qu'il conviendrait de défricher pour former un chemin pédestre. La descente pour l'embarcation en pirogue est très abrupte. De plus, une coupe des branches minime mais néanmoins nécessaire permettrait une vue dégagée.

Coordonnées: Lat 10 ° 30' 76 N
Long : 10° 15' 82 O

15. FADAKOLOMADALAMA

Signification: "Mare à la roche dure"

Description: Cette plaine est parsemée d'innombrables termitières champignon. Ses arbres morts et sa couleur à dominance grise lui confèrent un aspect désertique surprenant.

Coordonnées: Lat : 10° 30' 38 N
Long : 10° 14' 50 O

16. NIANDALA

Signification: "Mare qui apporte le bonheur"

Description: Il s'agit d'une vaste plaine où de nombreux herbivores aiment brouter. De plus, en rajout à son intérêt faunique, elle contient deux mares dont l'une n'est pas encore tarie en fin de saison sèche. De son aspect encore boueux, on imagine son importance. D'ailleurs elle est exploitée par les pêcheurs lorsqu'elle est pleine. Incrustées dans la boue, un grand nombre d'empreintes d'hippopotames y sont observées.

Légende: Lorsqu'un chasseur tuait un animal en ce lieu, un crocodile s'accaparait systématiquement la proie. Un jour, un python avala un bubale et fut lui-même dévoré par le crocodile qui en mourut.

Coordonnées: Lat : 10) 29' 83 N
 Long : 10° 14' 19 O

17. WASA

Signification: "Où l'eau coule avec fracas"

Description: A cet endroit le fleuve dessine une courbe et son gros amas rocheux offre une vue sur une plage à crocodiles.

Coordonnées: Lat : 10° 28' 41 N
 Long : 10° 13' 54 O

18. SOLEA

Signification: Nom du crocodile légendaire

Description: L'amas de rochers forme des creux dont l'un constitue un terrier à porc-épic. Sa présence est prouvée par les aiguilles jonchant l'entrée. A ce même endroit se trouve une saline suspendue que les animaux viennent creuser horizontalement.

Coordonnées: Lat : 10° 28' 36 N
 Long : 10° 13' 40 O

19. KORONDO

Signification: "Qui emporte tout sur son passage". Nom emprunté au cours d'eau.

Description: On peut voir une petite plaine au milieu de laquelle se trouve une mare asséchée. Cependant, la trace circulaire au centre de cette dernière témoigne d'un assèchement tardif : l'eau y est donc probablement présente durant une bonne partie de l'année. De nombreux animaux viennent s'y abreuver. De plus, les empreintes humaines au sol laissent penser qu'il s'agit d'un lieu de pêche.

Coordonnées: Lat : 10° 27' 01 N
Long : 10° 12' 09 O

20. BAKONING

cf. Δ 6 Bakoning (chapitre campement)

21. BAKONING

Signification: Nom emprunté au cours d'eau le plus proche.

Description: Cette petite plaine est visible depuis la piste qui constitue un point d'observation de choix car elle est légèrement surélevée : on y repère de nombreux herbivores.

Coordonnées: Lat : 10° 26' 10 N
Long : 10° 11' 42 O

22. DASSAFARA

Signification: DA : jarre; SA : gratter; FARA : roche

Description: Quatre aspects intéressants y sont rassemblés. Tout d'abord il s'agit d'une remontée à hippopotames dans le cours d'eau BAKONING. On découvre une vue sur la plage de l'autre côté du fleuve où se reposent les crocodiles. Puis sa terrasse de rochers partant de la rive permet en saison sèche de s'avancer au milieu du fleuve pour accéder à un banc de sable fréquenté par les hippopotames. Enfin, un mythe habite ses lieux.

Légende: La légende dit que des jarres apparaissaient fabriquées on ne sait comment. Chaque personne était autorisée à ne prendre qu'une seule et unique jarre. Un jour, un griot brisa cette règle et en prit plus que la norme fixée. Les autres en firent autant : la malhonnêteté, la jalousie et la discorde apparurent, offensant les esprits. Depuis, les jarres ont cessé de naître et il ne reste que des débris de ces mystérieux cadeaux.

Coordonnées: Lat 10° 26' 13 N
Long 10° 11' 24 O

23. YOHAYA (mare)

Description: Elle est asséchée et en bordure d'une petite plaine. En saison pluvieuse, elle devient un point important d'abreuvement pour divers animaux (cobs de buffon, phacochères...).

Coordonnées: Lat : 10° 25' 02 N
Long : 10° 09' 01 O

24. BOROKO

Description: La vue y est très dégagée sur la MAFOU qui forme un virage à notre droite. A cet endroit l'eau contourne une plage.

Coordonnées: Lat : 10° 25' 79 N
Long : 10° 09' 02 O

25. DALADIAN

Signification: "Grande mare"

Description: C'est une vaste plaine enveloppant une grande mare. On y rencontre énormément d'herbivores dont les buffles.

Coordonnées: Lat : 10° 26' 61 N
Long : 10° 09' 37 O

26. NOURDALA

Signification: "Mare aux sangsues"

Description: Petite clairière, elle devient une mare en saison pluvieuse directement bordée par les arbres. Elle est très fréquentée par les hippopotames.

Coordonnées: Lat : 10° 27' 45 N
Long : 10° 08' 86 O

27. MAMAMALOU

Signification: "Groupement des hippopotames"

Description: Superbe vue et étendue à gauche et à droite sur la MAFOU et ce depuis une terrasse surélevée. A droite, on observe un virage, en face une remontée d'hippopotames et à gauche des bancs de sable et étendues rocheuses.

Coordonnées: Lat : 10° 28' 16 N
 Long : 10° 10' 02 O

PROPOSITIONS GENERALES

1) PROPOSITION DE PETITS AMENAGEMENT

Il serait intéressant pour les touristes d'installer de petits et tables aux emplacements des campings afin de bénéficier d'un minimum de confort. Cette proposition peut s'avérer valable à certains points de vue pour profiter des paysages ou se reposer(pique-nique, pause...)

Reste le problème de la matière de ces installations. Le bois assure une meilleur cohésion avec l'environnement mais il existe un risque de décomposition au moment de la saison des pluies.

2) LEGENDES

Afin de développer un tourisme socioculturel, on a pensé qu'il était bon de relater les légendes de la région. Elles pourraient exposées aux touristes à chaque site proposé.

**REPUBLIQUE de GUINEE
MINISTERE de L'AGRICULTURE,
de L'ELEVAGE et des FORETS
DIRECTION des FORETS et FAUNE**

**COMMISSION des COMMUNAUTES
EUROPEENNES
FONDS EUROPEEN de DEVELOPPEMENT
N° 4213/REG**

**PROGRAMME REGIONAL d'AMENAGEMENT
des HAUTS BASSINS VERSANTS du HAUT NIGER
ET DE LA HAUTE GAMBIE**

PROJET NIOKOLO - BADIAR

SEMINAIRE

PARCS NATIONAUX ET ECOTOURISME

10 - 14 Juillet 1996

INTRODUCTION

Le Projet Niokolo - Badiar s'inscrit dans le cadre du Programme Régional d'Aménagement des Bassins Versants du Haut Niger et de la Haute Gambie. Les activités du projet se basent sur un Plan d'action remis aux autorités de Conakry en Juillet 1994, dont les objectifs généraux sont les suivants :

- La conservation des ressources naturelles du complexe écologique Niokolo Koba - Badiar, dans le cadre de l'amélioration du régime des grands fleuves soudano-sahéliens qui prennent leurs sources en Guinée.
- L'intégration du Parc National de Badiar (PNB) et du Parc National de Niokolo Koba (PNNK), en vue d'aboutir à la création d'un seul Parc Régional transfrontalier et d'une Réserve de la Biosphère transnationale.

Etat d'avancement du projet

Dans le noyau central du Niokolo Badiar, la matérialisation du PNB et son intégration avec le PNNK est en train de se concrétiser rapidement à travers: la réalisation d'infrastructures qui lient physiquement les deux parcs (pistes, ponts-gué, bacs, postes de surveillance), la mise en place d'un système de radiocommunication et de surveillance commune, la coopération en matière de formation du personnel du PNB et la réalisation d'un programme conjoint de recherche scientifique et de développement touristique. Sur le plan institutionnel, l'intégration des deux parcs est aussi en train d'être formalisée.

En périphérie du parc transfrontalier, les actions déjà entamées sont l'appui à la Section Préfectorale Forêts et Faune de Koundara pour l'aménagement des Forêts Classées de Badiar Sud et de Ndama (réalisation d'infrastructures, appui logistique, formation), une série de micro-projets d'accompagnement pour les secteurs agricoles et forestiers et plusieurs activités dans le cadre de l'éducation et de la communication. Pour le secteur élevage le projet coopère avec le projet VSF chargé de l'aménagement de la zone périphérique du Parc National de Badiar.

Le volet tourisme

L'objectif est de contribuer à rendre économiquement viable le Parc du Niokolo Badiar. Les activités principales sont les suivantes.

- Amélioration du produit touristique de vision dans le Niokolo Badiar.
- Promotion et commercialisation.
- Participation à la gestion de la saison touristique 96-97.
- Participation à la mise en place de circuits écotouristiques inter-états.

LE SEMINAIRE

Pour valoriser la coopération entre la Guinée et le Sénégal et l'élargir aux autres pays de la sous-région, un séminaire international se tiendra à Simenti (PNNK) en Juillet 1996.

Titre du séminaire:Parcs nationaux et écotourisme.

Lieu et date: Simenti, Parc National de Niokolo Koba, Sénégal (10 Juillet - 14 Juillet).

Délégations: Délégations de Gambie, Guinée, Guinée Bissau et Sénégal. Représentants de la Commission Européenne au Sénégal et en Guinée.

Participants: Opérateurs touristiques de Gambie, Guinée Bissau, Guinée et Sénégal.

Observateurs: Presse, T.V., Radio.

Invités officiels: Les organismes suivants seront invités à participer et à présenter un thème pertinent au séminaire :

- Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture (UNESCO).
- Caisse Française de Développement (CFD)
- Fond d'Aide et de Coopération (FAC)
- Union International pour la Conservation de la Nature (UICN)
- Institut Français de Recherche Scientifique pour le Développement en Coopération (ORSTOM).

Objectifs :

- Passer en revue les secteurs: parcs nationaux et écotourisme de chaque pays concerné.
- Evaluer le potentiel pour la mise en place de circuits écotouristiques inter - états.
- Elaborer les grandes lignes d'un protocole d'accord afin de concrétiser un réseau écotouristique sous - régional.

Directeur du séminaire :Comandant S.I. Sylla, Directeur des Parcs Nationaux du Sénégal.

Comité d'organisation :

- Capitaine I. Diop, Conservateur Parc National Niokolo Koba.
- M. M. B. Sow, Conservateur Parc National de Badiar.
- Dr. G.H. Mattravers Messana, CTP Projet Niokolo Badiar.

Consultant : Expert d'écotourisme responsable des taches suivantes.

- Evaluation du potentiel touristique lié au complexe écologique du Niokolo Badiar.
- Evaluation du potentiel d'un circuit écotouristique Banjul - Fouta Djallon.
- Faire de recommandations sur les actions nécessaires pour développer ce circuit.
- Elaborer un document de synthèse à présenter au séminaire.

- Participer au séminaire et assister à la rédaction du rapport final.

Programme du séminaire:

Mercredi, 10 Juillet

- 16.00 h. Arrivé des participants à Simenti, Parc National de Niokolo Koba.
- Enregistrement des participants.
- 18.00 h. Distribution de la documentation.

Jeudi, 11 Juillet

- 10.00 h. Séance d'ouverture, Ministre de l'Environnement et de la Protection de la Nature du Sénégal
- 10.10 h. Pause.
- 10.20 h. Reprise et présentation du programme par le Directeur du séminaire.
- 10.25 h. Intervention des Représentants de la Commission Européenne au Sénégal et en Guinée.
- 10.50 h. Présentation du Programme Bassins Versants et du Projet Niokolo Badiar.
- 11.10 h. Présentation du rapport du consultant du séminaire.
- 11.40 h. Discussions.
- 12.30 h. Suspension des travaux.
- 13.00 h. Déjeuner offert par le Ministre de l'Environnement et de la Protection de la Nature du Sénégal.
- 15.00 h. Reprise des travaux. Interventions de UNESCO, UICN, ORSTOM, FAC et CFD.
- 17.00 h. Suspension des travaux.
- 20.00 h. Dîner suivi de projection de film documentaire.

Vendredi, 12 Juillet

- 9.00 h. Intervention du Ministre de l'Intégration Africaine du Sénégal.
- 9.20 h. Communication des délégués ministériels et les opérateurs touristiques de la République de Gambie.
- 10.20 h. Discussions.
- 10.40 h. Communication des délégués ministériels et les opérateurs touristiques de la République de Guinée Bissau.
- 11.40 h. Discussions.
- 12.00 h. Suspension des travaux.
- 13.00 h. Déjeuner.
- 15.00 h. Communication des délégués ministériels et les opérateurs touristiques de la République de Guinée.
- 16.00 h. Discussions.
- 16.20 h. Communications des délégués et les opérateurs touristiques de la République du Sénégal.
- 17.20 h. Discussions.
- 17.40 h. Suspension des travaux.
- 20.00 h. Dîner suivi de projection de film documentaire.

Samedi, 13 Juillet

- 9.00 h. Visite guidée du Parc National du Niokolo Koba.
- 12.00 h. Fin de la visite.
- 13.00 h. Déjeuner.
- 17.00 h. Présentation du rapport de synthèse du séminaire.
- 17.40 h Cérémonie officielle de clôture par Mme. le Ministre de l'Agriculture de l'Elevage et des Forêts de la République de Guinée.

Dimanche, 14 Juillet

- Départ des participants.

ANNEXE 1

Informations et documentation présentés par les délégations des pays participants

Revue du secteur parcs nationaux

Présentation des données disponibles sur les plans nationaux de mise en valeur, sur les stratégies nationales de conservation et d'exploitation cynégétique, sur le cadre administratif national et la législation en vigueur, sur l'adhésion présente ou imminente aux Conventions Internationales

Synthèse des informations disponibles sur le classement actuel des aires protégées et sur les démarches en cours pour le reclassement, le zonage, la création de nouvelles aires protégées en particulier dans les zones transfrontalières

Inventaire systématique des aires protégées et des aires d'intérêt cynégétique: cartes et données sur le régime juridique, les ressources biophysiques, les ressources culturelles, les facteurs socio-économiques, les aménagements en cours et la disponibilité d'éventuels plans d'aménagement et de mise en valeur

Bilan succinct des potentialités et contraintes pour la conservation et la mise en valeur des sites considérés prioritaires et des conditions et modalités de leur exploitation à des fins touristiques

Evaluation du potentiel touristique lié aux parcs nationaux

Evaluation des performances du produit touristique en identifiant les atouts et les insuffisances, l'environnement, la qualité du produit, l'accueil, la sécurité des touristes, l'animation des sites

Faire le point sur la situation actuelle en ce qui concerne le déroulement normal de séjours ou des circuits, les entrées par nationalité, les durées moyennes de séjour, les motivations, les catégories d'hébergement existantes, les régimes tarifaires en vigueur

Etudier la tendance actuelle et prévisible des flux touristiques et le positionnement du tourisme de chaque pays dans le contexte de la sous-région.

Etudier la faisabilité de créer des circuits touristiques qui lient le tourisme balnéaire (déjà important au Sénégal et en Gambie) aux circuits de type « parcs » et « chasse », dans la sous-région ainsi que au Niokolo Badiar

ANNEXE 2

LISTE DES PARTICIPANTS

	GAMBIE	
1	MINISTRY OF AGRICULTURE AND NATURAL RESOURCES	
2	MINISTRY OF TOURISME AND CULTURE	
3	DEPARTMENT OF PARKS AND WILDLIFE	
4	OPERATEUR TOURISTIQUE	
5	OPERATEUR TOURISTIQUE	
6	OPERATEUR TOURISTIQUE	
7	OPERATEUR TOURISTIQUE	
	GUINEE BISSAU	
1	MINISTERE DE L'ENVIRONNEMENT DU TOURISME ET DE L'ARTISANAT	
2	DIRECTION NATIONAL DE L'ENVIRONNEMENT	
3	DIRECTION NATIONAL DU TOURISME	
4	OPERATEUR TOURISTIQUE	
5	OPERATEUR TOURISTIQUE	
	GUINEE	
1	MINISTERE DE L'AGRICULTURE	
2	HAUT COMMISSARIAT DU TOURISME	
3	MINISTERE DE L'INTERIEUR	
4	COMMISSION EUROPEENNE, CONAKRY	
5	DIRECTION NATIONALE FORETS ET FAUNE	
6	DIRECTION NATIONALE FORETS ET FAUNE	
7	OPERATEUR TOURISTIQUE, CONAKRY	
8	OPERATEUR TOURISTIQUE, CONAKRY	
9	OPERATEUR TOURISTIQUE, FOUTA DJALLON	
10	PROGRAMME BASSINS VERSANTS	
11	PROJET HAUT NIGER	
12	PROJET HAUT NIGER	
13	CFD	
14	RTG CONAKRY	

LISTE DES PARTICIPANTS (cont.)

	SENEGAL	
1	MINISTERE DU TOURISME	
2	MINISTERE DE L'ENVIRONNEMENT	
3	MINISTERE DE L' INTERIEUR	
4	DIRECTION DES PARCS NATIONAUX	
5	COMMISSION EUROPEENNE, DAKAR	
6	ORSTOM	
7	FAC	
8	UNESCO	
9	UICN	
10	UCAD	
11	OPERATEUR TOURISTIQUE	
12	OPERATEUR TOURISTIQUE	
13	OPERATEUR TOURISTIQUE	
14	OPERATEUR TOURISTIQUE	
15	RTS TAMBA	
16	CELLULE AUDIOVISUELLE (MEPN)	
17	CELLULE AUDIOVISUELLE (MEPN)	
18	CELLULE AUDIOVISUELLE (MEPN)	
19	RADIO FRANCE INTERNATIONAL	
20	ASSOCIATED PRESS	
	NIOKOLO BADIAR	
1	PREFET KOUNDARA	
2	DPDRE, KOUNDARA	
3	SPFF, KOUNDARA	
4	GOUVERNEUR TAMBA	
5	EAUX ET FORETS TAMBA	
6	SYNDICAT TOURISME TAMBA	
7	PREFET MISSIRAH	
8	PROJET NIOKOLO BADIAR	
9	PROJET NIOKOLO BADIAR	
10	PROJET NIOKOLO BADIAR	
11	PROJET NIOKOLO BADIAR	
12	PROJET NIOKOLO BADIAR	